

MÖP Aktionsheft

Kalif Storch



AKTIONSHEFT zu „Kalif Storch“

ZUM STÜCK

Stückinhalt aus dem MÖP

VORLESEN

Gedicht Mutabor

WUSSEST DU

Sprache Latein
Wahrzeichen

SINGEN

Auf unsrer Wiese gehet was

MALEN

Ausmalbilder aus dem MÖP Stück

BASTELN

Papiertheater
Fingerpuppen aus Papier

SPIELEN

Mutabor – verwandeln in Tiere
Hokus Pokus Fidibus

REZEPT

Froschbrot

ENGLISCH

Tierrätsel

ANHANG – Literaturliste

DAS STÜCK

Ein junger Mensch möchte in die Welt hinaus, um die wunderbaren Geheimnisse der Menschheit zu ergründen. Was gibt es da Schöneres, als einen Zauber, der es ihm ermöglicht, sich in ein Tier zu verwandeln und die Sprachen aller Lebewesen zu verstehen.

Im Grunde ist es sehr einfach, man verbeugt sich dreimal gegen die Sonne und spricht Mutabor. Wer möchte das nicht einmal probieren? Leider ist es der Kalif von Bagdad und sein treuer Diener, die sich da so anmutig verwandeln. Sie fallen von ziemlich hoher Position auf ihre vornehmen Nasen, besser gesagt auf die Schnäbel, als sie erkennen, dass sie das Zauberwort vergessen haben, das sie wieder in ihre Welt zurückbringt.

Wer ist nun Herrscher über das Volk? Wird es dem Kalifen gelingen zurückzukehren und seine erlangte Weisheit als guter Herrscher zum Einsatz zu bringen?



VORLESEN

Mutabor so heißt der Zauber Mutabor das Zauberwort

Sehnt es dich nach fernen Ländern
sage dreimal Mutabor
Und willst du die Welt verändern
flüster dreimal Mutabor

Beuge drei Mal dich nach Osten
Sag dabei das Zauberwort
Denke eins der Vielen Tiere,
Denk, dabei das Zauberwort

Selbst wirst du zum Tier verwandelt
durch die Macht von Mutabor
wie ein Tier wirst du dann sprechen
durch die Macht von Mutabor

Mutabor so heißt der Zauber Mutabor das Zauberwort

Eines darfst du niemals machen
wirkt an dir das Zauberwort
Niemals darfst du dabei lachen
sonst entwindet dir Wort

Mutabor so heißt der Zauber Mutabor das Zauberwort

WUSSTEST DU

... das Latein eine echte Sprache ist?

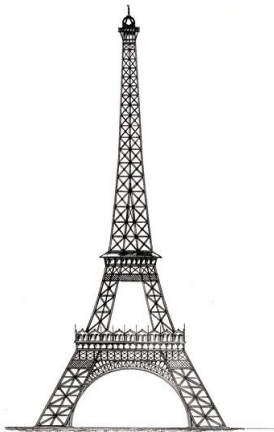
In der Geschichte Kalif Storch verwenden der Kalif und der Wesir einen Zauberspruch um sich in Störche zu verwandeln. Das Zauberwort heißt „Mutabor“ – auf lateinisch bedeutet das „ich werde verwandelt werden“. Latein ist eine sehr alte Sprache die früher vor allem im heutigen Italien gesprochen wurde. Heutzutage wird sie nicht mehr als Muttersprache gesprochen, aber viele Wörter die wir verwenden kommen ursprünglich aus dem Lateinischen.

... was ein Wahrzeichen ist?

Viele Städte oder Orte haben ein besonders bekanntes Gebäude, eine Statue oder ein Landschaftsmerkmal – man nennt diese Wahrzeichen. Wenn man ein Wahrzeichen sieht, weiß man sofort wo auf der Welt man sich befindet.

Der Kalif und der Wesir gehen als Störche gemeinsam auf Reise. In dem Theaterstück seht ihr in dieser Szene Wahrzeichen, die zeigen in welcher Stadt oder welchem Land die beiden gerade sind.

Zum Beispiel:



Den Eiffelturm – Paris



Die Freiheitsstatue – New York

SINGEN

Auf unsrer Wiese gehet was

August Heinrich Hoffmann von Fallersleben

volkstümlich

$\text{♩} = 120$

Auf uns - rer Wie - se ge - het was, wa - tet durch die Sumpf - fe, es

5 hat ein schwarzweiß Röcklein an, trägt auch ro - te Strümp - fe. Fängt die Frö - sche

10 schnapp, schnapp, schnapp, klapp - pert lus - tig, klapper - di - klapp, wer kann das er -

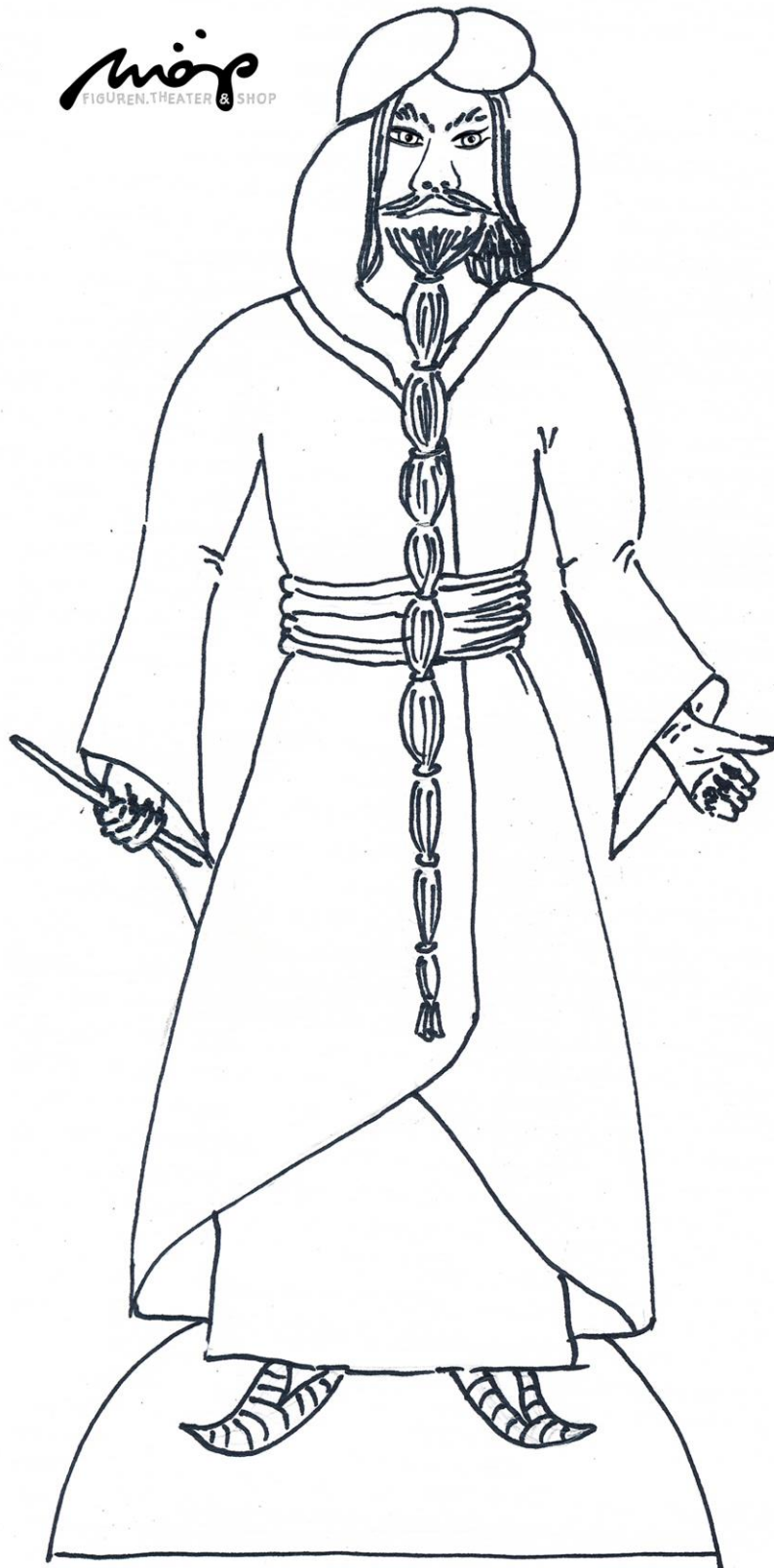
14 ra - ten?

www.heilpaedagogik-info.de

Ihr denkt, es ist ein Klapperstorch,
Watet durch die Sümpfe.
Er hat ein weißes Röcklein an,
Trägt auch rote Strümpfe,
Fängt die Frösche, schnapp, schnapp, schnapp,
Klappert lustig, klapperdiklapp,
Nein, es ist Frau Störchin.

aus <https://www.heilpaedagogik-info.de/tierlieder/124-auf-unsrer-wiese-geht-was.html>

MALEN

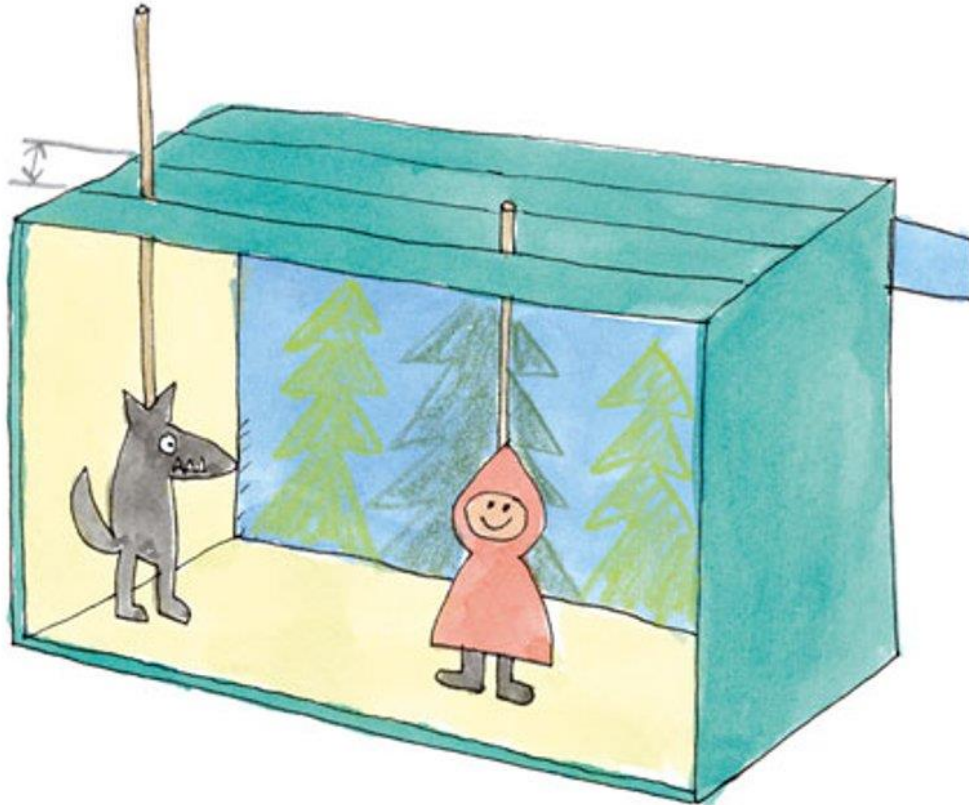






BASTELN

Papiertheater selber basteln



Material

einen Schuhkarton
Sicherheitsmesser
Buntstifte oder Wasserfarben und Pinsel
Schere, Kleber, Klebeband
Holzstäbchen
Papier A3
etwas festeres Papier

Zuerst muss der Karton auf der Oberseite (siehe Bild) eingeschnitten werden, oder der Einfachheit halber ein großes Fenster aus der Oberseite herausgeschnitten werden.

Danach wird seitlich auf beiden Seiten ein kurzer Streifen herausgeschnitten, in den später der Hintergrund hineingesteckt wird. Danach schneidet man das A3 Blatt Papier in der richtigen Größe zurecht, sodass es auf die Rückseite des Kartons passt, lässt aber auf beiden Seiten eine Lasche die man durch die Schnitte auf den Seiten hineinstecken kann, damit der Hintergrund gut gewechselt werden kann,

aber auch nicht verrutscht. Auf das Papier malt oder zeichnet man ein entsprechendes Bild als Hintergrund für das Stück

Der Karton kann wahlweise innen und außen mit Acrylfarbe angemalt oder mit Papier überzogen werden.

Die Figuren werden auf ein etwas dickeres Papier gemalt, danach ausgeschnitten und senkrecht auf einen der Holzstäbchen geklebt (am besten mit Klebeband)

Dann kann das Theaterspielen auch schon losgehen.

Bild aus
https://cdn2.familie.de/21/9b/6f/77e4be1b355f67022453392abe_cmUgMCA2NTADMmI3NDE1NjI1O_WI=_marionetten-anpassen.jpg

(c) MÖP Figurenbogen Kalif Storch 2



Zauberer Kaschnur



Waldi



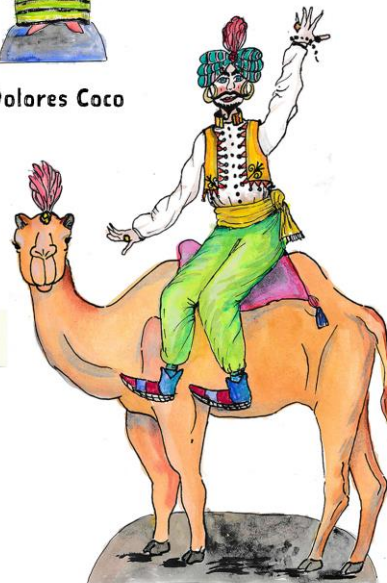
Hexe Baba Jaga



Dolores Coco



Tänzerinnen



Mizra auf Kamel



Kaschnur als Händler



Diener



Derwisch



Storch Kalif



Storch Wesir



Storchdamen





Junger Kalif Chasid



Kalif Chasid



Kalif festlich

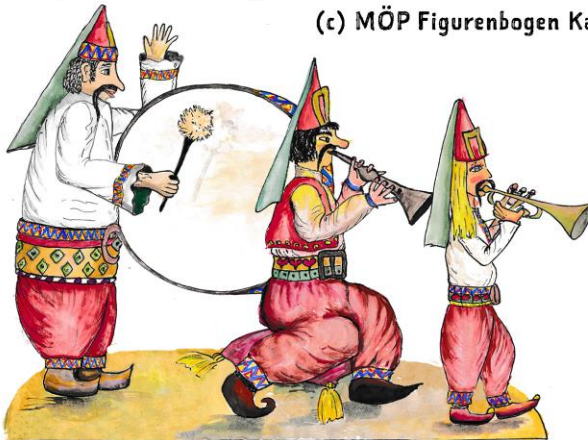


Prinzessin Lusa



Kalifin Lusa

(c) MÖP Figurenbogen Kalif Storch 1



Musikanten



Chinese mit dem Kontrabass



Eule



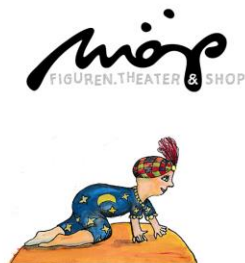
Beschwörer



Tabakdose



Kinder



möp
FIGUREN.THEATER & SHOP



Wesir Mansor jung



und alt

Fingerpuppen



Jedes Kind darf sich ein Tier für seine Fingerpuppe aussuchen. Danach dürfen die Kinder die Umrisse des Tiers vorzeichnen. (Man kann auch Ausgedruckte Vorlagen verwenden die von den Kindern nur mehr ausgemalt werden)

Danach werden die Tiere mit Filzstift, Papierstückchen, Wackelaugen etc. verziert und ausgeschnitten. In die Mitte der Tiere wird jetzt jeweils ein breiter Papierstreifen geklebt.

Der Streifen wird an den Enden zusammengeklebt, sodass man einen Finger hineinstecken kann. (Vor dem Kleben noch einmal um den Finger falten um zu sehen wie groß die Schlaufe sein muss)

Dann sind die Fingerpuppen bereit zum Einsatz und es kann Theater gespielt werden.

Bild und Inspiration aus <https://www.kinderzeit.de/news-detail-praxis/bastelidee-fingerpuppen.html>

SPIELE

Mutabor – verwandeln in Tiere

Wer kann sich wie der Kalif in ein Tier verwandeln?

In diesem Spiel geht es darum ein bestimmtes Tier nachzumachen.

Der Spieler der an der Reihe ist, sucht sich ein Tier aus und versucht dieses Tier ohne Worte, nur pantomimisch darzustellen.

Wer das Tier als erster errät hat gewonnen.

zum Beispiel

Hase – durch das Zimmer hoppelnd

Schlange – über den Boden schlängeln

Hokus Pokus Fidibus

Der Zauberspruch lautet: „Hokus Pokus Fidibus, alle Kinder verwandeln sich in...“

Zunächst beginnt der Übungsleiter. Der Zauberspruch wird gesagt und für die Kinder ein leicht zu spielendes Tier, eine Figur oder ein Gegenstand genannt. Zum Beispiel der Hund. Kaum ist der Zauberspruch ausgesprochen verwandeln sich alle Kinder in das Objekt und bewegen sich entsprechend durch den Raum.

Der Zauber endet, wenn der nächste Zauberer bestimmt ist und auf dem festgelegten Zauberplatz steht (z.B. etwas erhöht auf einem Stuhl).

AUS Hokus Pokus Fidibus - Rollenspiel zur Sprachschulung (kita-turnen.de)



REZEPTE

Froschbrot



Zutaten:

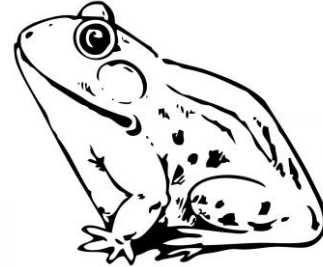
eine Scheibe Brot
Aufstrich nach Belieben (zum Beispiel Guacamole)
Gurkenscheiben
Grüner und roter Paprika
Oliven
ein Radieschen

Das Gemüse in die richtigen Formen schneiden. (siehe Bild)
Das Radieschen seitlich in einem Zick-Zack-muster einschneiden damit eine Blume entsteht.
Das Brot in die gewünschte Form schneiden und mit dem Aufstrich bestreichen. Danach nach Lust und Laune mit dem Gemüse belegen, sodass ein Frosch entsteht..

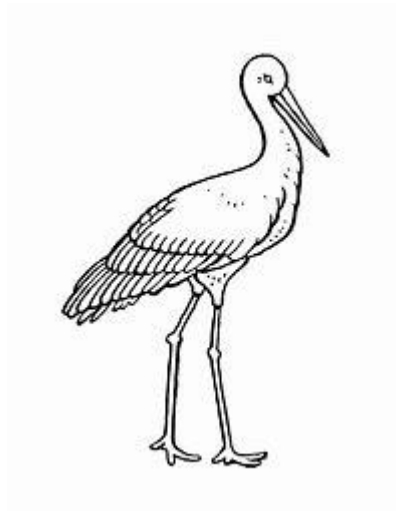
ENGLISCH/SPRACHEN

Verbinde das Wort mit dem richtigen Tier.

STORK



FISH

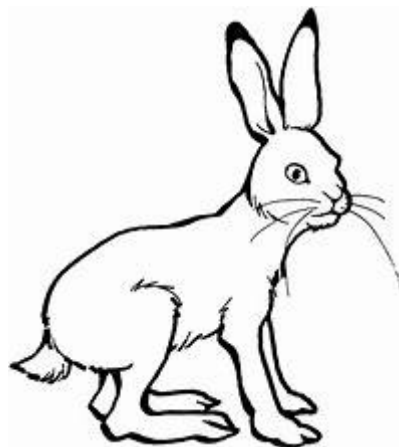


FROG



RABBIT

OWL



LITERATURLISTE

Experiment Papier; Jugla Cécile, Guichard Jack, Laurent Simon; Bohem Press; 2020

Tiere für clevere Kids; DK Verlag; 2023

Papa Storch; Scheiber Paloma; Achse Verlag; 2021

Hamster, Storch und Schwalbentanz; Müller Thomas; Gerstenberg Verlag; 2023

Ein Jahr mit den Störchen; Thomas Müller; Gerstenberg; 2015

Die Welt schmecken und entdecken – eine kulinarische Weltreise für Kinder; Paola Frattola Gebhardt, Leyla Köksal-Mergner; Südpol Verlag GmbH, 2022

Wo in aller Welt?; DK Verlag Dorling Kindersley, 2021

Atlas der Städte; Miralda Colombo ;Midas Kinderbuch; 2020

Schau mal, wie ich wachse! Von der Raupe zum Schmetterling; Lesley Sims; Usborne; 2023

Das Goldene Zeitalter, Die Metamorphosen des Ovid; Heinz Janisch, Ana Sender; NordSüd Verlag; 2022

Der kleine Muck; Wilhelm Hauff, Illustration Lomaev, Anton; Wunderhaus Verlag; 2018

